

Donnerstag, 20. 11. 2025

**09:30**

Begrüßung:

Dr. Christof Trepesch, Leiter der  
Kunstsammlungen und Museen Augsburg  
Prof. Dr. Andrea Gott dang, Lehrstuhl für  
Kunstgeschichte der Universität Augsburg  
Architekt Sebastian Berz, Vorstand der  
Altaugsburggesellschaft

Grußworte:

Jürgen Korbinian Enninger, Referent für Kultur,  
Welterbe und Sport, Augsburg  
Angela Schürzinger M.A., Bayerisches Landesamt  
für Denkmalpflege

## **I. Historische und archäologische Einführungen**

Moderation: Sebastian Berz,  
Prof. Dr. Stefan Wirth

**10:30**

Fabian Hopfenzitz M.A., Schwebheim  
Sondierung und Fläche - Ergebnisse der  
archäologischen Untersuchungen in der  
Dominikanerkirche 2014 bis 2017

**11:30**

Ortstermin in der ehemaligen Dominikanerkirche  
St. Magdalena  
Mit Architekt Daniel Aker, Dr. Sebastian Gairhos  
und Dipl.-Ing. Univ. Gerhard Huber  
Treffpunkt: Eingang Dominikanerkirche  
Dominikanergasse 15

**13:00** Mittagspause

**14:30**

Prof. Dr. Martin Kaufhold, Augsburg  
Bürgergefühl und Gemeinschaftssinn. Die Augs-  
burger Dominikaner im 13. Jahrhundert

**15:15**

Pater Elias H. Füllenbach O.P., Düsseldorf  
„Gelehrte Leute“ oder Männer „mit einem ziemlich  
mittelmäßigen ehrbaren Leben“? Der Augsburger  
Dominikanerkonvent in der frühen Neuzeit

**16:00** Kaffeepause

**16:30**

Dipl.-Archivar (FH) Georg Feuerer, Augsburg  
Umnutzungen der Kirche St. Magdalena im 19. und  
20. Jahrhundert. Vom Salpetermagazin des  
Königreichs Bayern zum Römischen Museum der  
Stadt Augsburg

**17:15**

Friedrich Ulf Röhrer-Ertl, M.A., München  
Nur "fier gulden stain"? Beobachtungen zu  
erhaltenen und überlieferten Inschriften der  
ehemaligen Dominikanerkirche St. Magdalena

**19:30**

Prof. Dr. Christof Paulus, München  
Managing St. Magdalena. Maximilians Augsburg  
oder die Reichsstadt als Herrschaftsmedium.

Freitag, 21. 11.2025

## **II. Der Kirchenbau seit der Frühen Neuzeit**

Moderation: Prof. Dr. Stefan Wirth

**10:00**

PD Dr. habil. Ulrich Fürst, München  
Eine zweischiffige Hallenkirche zwischen Spät-  
gotik und Renaissance? Überlegungen zu Konzept  
und Raumgestalt der Kirche von 1515

**10:45**

Dipl.-Ing. Univ. Sebastian Berz, Augsburg  
Effizienz und Innovation?  
Der Dachstuhl der Frühen Neuzeit

**11:30**

PD Dr. Meinrad v. Engelberg, Darmstadt  
Renovatio Praedicatorum – Dominikaner und  
Barockisierung

**12:15**

Dip.- Ing. Daniel Aker  
Die Dominikanerkirche und ihr baulicher  
Zustand. Restaurierungsmaßnahmen des 20. und  
21. Jahrhunderts.

**13:00** Mittagspause

## **III. Zur Ausstattung der Kirche**

Moderation: Prof. Dr. Appuhn-Radtke,  
Prof. Dr. Gott dang

**14:30**

Prof. Dr. Dorothea Diemer, Gilching  
Skulpturen aus St. Magdalena. Erhaltene und  
dokumentierte Werke im Überblick

**15:15**

Dr. Martin Schawe, München  
Bürgerliche Gemäldestiftungen für St. Magdalena.  
Ursprünglicher Bestand, spätere Übertragungen,  
Hypothetisches

**16:00** Kaffeepause

**16:30**

Prof. Dr. Sibylle Appuhn-Radtke, Augsburg  
Gemäldestiftungen des 17. und 18. Jahrhunderts  
Importierte Kunstwerke und der klägliche Rest

**17:15**

Dr. Dennis Gossner, Augsburg  
Bergmüller inv., Mack pinx.  
Der Rosenkranz-Zyklus in St. Magdalena

**18:00**

Schlussdiskussion

Tagungsort:

Moritzsaal, Moritzplatz 5, 86150 Augsburg

